

المقدمة ومحتويات الدراسة

تعتبر هذه السلسلة مدخل للدراسات المستقبلية في السياق السوداني وبالرغم من حداثة الحقل إلى حد ما وقلة مراجعه إلا أن هذه الدراسة تمثل كمحاول على إلقاء الضوء على أهميتها وتطورها كواحد من حقول المعرفة الإنسانية التي تستعين بها تستخدمها الدول المتقدمة عند صنع القرارات والتخطيط لمستقبل شعوبها وتنقسم هذه الدراسة إلى ثلاثة فصول وكل فصل منها مرتبط بالأخر، وفي نهاية كل فصل صفحات للهوامش موضح عليها المراجع الخاصة بالفصل .

صناعة ثورات المستقبل

الفصل الثاني : الثورات.

- المفهوم العام للثورات.
- تعريف الثورات.
- السمات العامة للثورات.
- أشكال الثورات وسياقات نشأتها.
- ثورات التحرر الوطني.
- تاريخ ثورات التحرر الوطني.
- أسس النضال في مرحلة التحرر الوطني.
- ديناميكية الثورات في تحقيق الأهداف.

- الثورات والمقاومة السودانية

- المرحلة الأولى.

- المرحلة الثانية.

- المرحلة الثالثة.

- للبداية الجديدة كنموذج للثورات.

- أولاً: الثورة القومية.

- ثانياً: الثورة اللبيرية.

- وسائل الثورات اللبيرية .

- خصائص الثورة اللبيرية .

- مؤشرات نجاح الثورة اللبيرية.

الفصل الأول : تاريخ

وجغرافية بلاد السودان

- الاستهلال

- إصطلاح الكوشي والكوشية.

- بلاد السودان قبل غزو محمد علي باشا.

- الملامح الجغرافية

لبلاد السودان بعد الغزو.

- التركيبة السابقة.

- الملامح الجغرافية

للسودان المعاصر.

- الصفوة السودانية

وإدارة التنوع.

- تاريخ الأزمة السودانية.

- السودان في الحقبة

الثانية للقرن الحادي

والعشرون.

- وضع الأزمة السودانية

في سياقها التاريخي.

سلسلة الدراسات المستقبلية للدراسة رقم (1)

صناعة ثورات المستقبل

إعداد / نديي عيسى

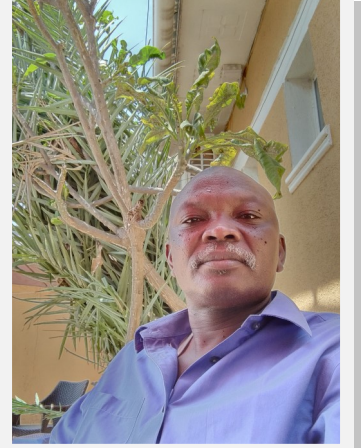
سلسلة الدراسات المستقبلية للدراسة رقم (1)

والفصل الأول يستعرض أحداث التاريخ الذي مرت بها المنطقة إلى

عرفت بكوش وتطورها التاريخي وحدودها الجغرافية وعلاقاتها بالحضارات المحيطة بها بتناول سردي عنها وتاريخها العريق وحضارتها الراسخة . والدور التاريخي والمحوري في المساهمة في الحضارة الإنسانية، فأول سؤال الذي يبدو ملحاً عن ماهية علاقة المستقبل بالتاريخ أو لتكون أكثر دقة بالتاريخ كعلم متعدد الفروع، وإذا جاز القول أن التاريخ هو التغيير. ويدور التاريخ على وجه التحديد على محور التغيير، الذي بدوره يحدث تغييراً في الطبيعة البشرية، لأن الأساس فيه هو تغيير الخطاب ومحتوياته * ودور المؤرخون فيه كدور للمستقبلين في رصد التغيير ربما تظهر علاقة بصورة واضحة عند الاطلاع نص الدراسة .

صناعة ثورات المستقبل

أما **الفصل الثاني** يستعرض تعريف الثورات وإهدافها والوسائل تحقيق الأهداف وسياقات المختلفة للثورات وكان التركيز في هذه الدراسة على حركات التحرر الوطني والبدائية الجديدة كأنواع من الثورات اللبيرية التي تخاطب أزمات البلاد وتستشرف مستقبل زاهر للعامة الشعب وصناعة ثورات المستقبل إلى تحقيق لهم الرفاه الاقتصادي والاجتماعي والاحساس بالانتماء للوطن.



إعداد / نميري عيسى

"من السهل فهم كل الحقائق بمجرد إكتشافها, ولكن الأهم أولاً, هو كيفية إكتشافها".

Galileo Galila

الفصل الثالث: المستقبلات .

الفصل الثالث يستعرض المستقبلات وتعريفاتها و مراحل التطوير التاريخي ومساهمة كل من الإرث الأوربي والأمريكي في تطويرها وكذلك كيفية بناء الرؤية المستقبلية السودانية بمشاركة الجميع إلى تعبر عنهم بتعددتهم وتنوعهم وتخاطب أزماتهم التاريخية بصورة شاملة جذرية وتوطين هذا الحقل لتكون الهادي لدولة المستقبل أي الجمهورية السودانية الأولى, الدولة التي تقف على مسافة متساوية من كل مكوناته المتعددة والمتنوعة وتحقيق الرفاه والسعادة لبنات واولاد الشعب السوداني الذين ظلوا يرزحون تحت مطرقات الأنظمة الاستبدادية- الدكتاتورية وسندانات سياساتهم إلى تكريس للحروب والاقصاء وعدم الاستقرار واللفقر والعوز وبرغم من أن البلاد كانت تعرف منذ العهد الكوشي بالحضارة والوفرة والرخاء وكان هذه من أهم أسباب الهجرات إليها, حتى أن الموانع الطبيعية لم توقفهم وقتها ومع صعوبة وقلة وسائل النقل. والعودة إلى العلاقة بين فصول الدراسة الثلاث نجدها أكثر واضحاً في القاسم المشترك بينهم, هو **التغيير** وكما يسعى علم التاريخ كحقل كامل بفروعه المتعددة وبمنظوره التأويلي على سرد واستقصاء مراحل التغيير التي تمر بها الحقب ومسارات الأحداث فيها, وكذلك الثورات التي تكون العنصر الأساسي فيها أيضاً هو **التغيير الحذري الشامل** ليس فقط الانظمة الحاكمة, بل تغيير النظم الاجتماعية والثقافية عبر خطابها الثوري الذي يعبر عن تطلعات وآمال عامة الشعب بأهداف ومبادئ واضحة وهنا تظهر العلاقة بينهما والمستقبلات التي تؤسس للمحمول الخطابي للمستقبلات, المبنية على أسس **التغيير** وتعبر عنها بالصور الذهنية الجماعية التي تخلقها وتجسدها الرؤية المستقبلية المتراضى عليها ووسائلها الفاعلة لتنفيذها.

- إستهلال.
- فكرة المستقبل.
- تعريف المستقبلات.
- بعض مصطلحات حقل الدراسات المستقبلية.
- طبيعة تسمية حقل الدراسات المستقبلية.
- المستقبلات بين العلم والفن.
- المستقبلات وعلاقته بالعلوم الأخرى.
- تاريخ المستقبلات.
- في العصور القديمة.
- القرن الحادي والعشرون.
- الإرث الأمريكي.
- الإرث الأوروبي.
- المستقبلات وصناعة الثورات.
- أسباب وبعث نهضة الدراسات المستقبلية.
- فوائد وأهمية الدراسات المستقبلية.
- سمات البحوث في الدراسات المستقبلية.
- مفاهيم أساسية حول التفكير المستقبلي.
- مناهج الدراسات المستقبلية.
- بناء رؤية المستقبل.
- تعريف الرؤية وعناصرها وصناعة التغيير.
- السمات العامة للرؤية.
- شروط يجب توفرها في الرؤية.
- صناعة التغيير الجذري الشامل.
- مانافستو المستقبلات ودور المستقبلين .